

クロマチックアコーディオンコンサート

かとうかなこ

4歳からアコーディオンをはじめ、高校3年生の時に全日本アコーディオンコンクール、総合優勝。高校卒業後すぐにフランスに渡り、パリ市立音楽院、CNIMA国際アコーディオン学院に入学。世界的プレイヤーの指導を受け、在学中には全仏コンクールでも第一位を獲得する。

4年間のフランス留学を終えて、2001年に帰国。2003年1月にファーストアルバム「Le ciel ～空～」を発売。全国のコンサートホールを中心に、旧建築や酒蔵、民家などの歴史的な建造物でのアコーディオンの響きを大切に活動している。

2003年は奄美の島唄第一人者、朝崎郁恵のゲストサポート、来日アーティストとの共演など新しい分野にも活動を広げ、2004年春には、敦子重治(ショーロクラブ)、AleMoller(Frifot)なども参加するセカンドアルバム「ひだまり」が全国リリースされる。

RANMARO

PIGINI

2005
6/24(金) 泉の森ホール小ホール
18:00開場 18:30開演 前売 全席指定 ¥3,000 (当日券 ¥500増)

プレイ
ガイド

- ・泉の森ホール
- ・電子チケット改善 pia.jp/t
- ・ローソンチケット
- ・e+ (イープラス)

☎0724-69-7100
☎0570-02-9966 (Pコード: 189-867)
☎0570-06-3005 (Lコード: 59679)
<http://eee.eplus.co.jp>

◎障害者の方及びその介助者の方は20%割引
◎5歳未満のお子様の入場はご遠慮願います。



主催 / (財)泉佐野市文化振興財団
お問い合わせ / 財団法人泉佐野市文化振興財団 0724-69-7101